

## Patch Micros

	<b>Moniteurs</b>	<b>Instruments</b>	<b>Micros</b>
1	X	Grosse Caisse	B 52 ou SM 91
2		Caisse Claire	SM 57
3	X	Charleston	C 451
4		Tom1	SM 57
5		Tom2	SM 57
6		Overhead	NT 1
7		Overhead	NT 1
8	X	Basse (Ampli)	D.I ou SM 58
9	X	Contrebasse	D.I
10	X	Synthé 1	D.I X 2
11	X	Synthé 2	D.I X 2
12		Piano Bas	NT 1
13		Piano Haut	NT 1
14	X	Piano large	C 414
15	X	Guitare acoustique	D.I
16	X	Guitare électrique (Ampli)	SM 58
17	X	Clarinette + Ténor Sax	NT 1000
18	X	Trompette	Beta 57 ou 421
19		Caisse Claire extra	C 535
20	X	Chant	D 880 (impératif)
21	X	Lecteur CD	
22	X	Lecteur CD	
23		Micro d'ordre en coulisse	(Effet de monstre)

N.B : En cas de concert hors région de Rennes (plus de 30 Kms), le backline sera à fournir par l'organisateur :

Ampli basse : SWR ou similaire

Ampli guitare : JC 120 Roland ou similaire

Batterie : Sonor ou similaire 10'' ,12'' ,16'' ,20''

Piano : Yamaha C3 ou C5 ou similaire